



5° EDIZIONE

selvatica

natura in festival

20 SEDI ESPOSITIVE

21 maggio
3 luglio 2016
BIELLA
selvaticafestival.net

fotografia
pittura
scultura
incontri
cinema
didattica



il festival che fa incontrare natura e arte

QUINTA EDIZIONE

La **NATURA** mescola in sé scienza e mistero, le declinazioni che le appartengono sono molteplici: spettacolo da ammirare, fenomeno da studiare, patrimonio da difendere, risorsa per l'uomo o suo limite. In ogni caso lei, protagonista indiscussa di questo Festival, si rivela l'artista più creativa e talentuosa, fonte d'ispirazione e soggetto di tante opere d'arte. Questo evento vuole celebrarla in tutta la sua meraviglia attraverso l'interpretazione di diverse espressioni d'arte visiva: **fotografia, pittura, cinema**. Non solo, il programma comprende un fitto calendario di **laboratori didattici** perché il festival non vuol essere solo una vetrina, ma vuole lasciare un segno ai suoi visitatori, soprattutto ai più giovani.

Il senso di tutta l'operazione è quindi quello di andare oltre la semplice scelta di artisti di qualità che nella loro poetica abbiano inserito la natura, cercando di dare un senso più ampio a un tema sempre attualissimo e più che mai urgente.

Il bisogno di guardarsi intorno con consapevolezza e di ribaltare il concetto secondo il quale la natura è sottomessa all'uomo – dominatore assoluto – in un più profondo senso di appartenenza alla natura stessa nella sua interezza, si esplicita in una serie di sguardi, da quello contemplativo a quello pop, da quello ironico alla testimonianza del reportage, fino al desiderio di ricreare la perfezione animale attraverso la mimesi della scultura.

A cura di Alessandra Redaelli e Fabrizio Lava

selvaticafestival.net

RITIRA LA TUA TESSERA TIMBRI!

Presso le sedi di **Palazzo Gromo Losa**, **Palazzo Ferrero**, **Museo del Territorio Biellese**, **Cittadellarte - Fondazione Pistoletto** e **Fondazione Sella Onlus**

è possibile ritirare una TESSERA da completare con 5 timbri, uno per ogni sede. Completando la tessera si ha diritto a uno SCONTO DEL 20% su uno degli eventi culturali promossi dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Biella nel 2017 e all'omaggio di un libro, da ritirare presso Spazio Cultura (via Garibaldi 14, Biella) fino ad esaurimento copie

Biglietti

INTERO: 5,00 € \ **Ridotto:** 4,00 €

PALAZZO GROMO LOSA E PALAZZO FERRERO

La biglietteria è a Palazzo Gromo Losa

BIGLIETTO RIDOTTO:

Soci Touring Club, Soci FAI, Soci WWF, Soci Legambiente, Soci Plein Air, Tessera Abbonamento Musei Torino e Piemonte, gruppi di almeno 12 persone, possessori biglietto Giardino Botanico di Oropa (esibendo il biglietto di Selvatica presso il Giardino Botanico di Oropa verrà applicato uno sconto sull'ingresso)

BIGLIETTO GRATUITO:

Under 25, studenti universitari con tesserino, disabili + 1 accompagnatore, insegnanti se accompagnano una classe, giornalisti con patentino, guide turistiche con patentino

Visite guidate

Sono previste visite guidate gratuite a orari fissi durante le aperture domenicali: h 11.00 e h 17.00 solo su prenotazione al numero 329 1866660. Fuori orario (a pagamento con prenotazione obbligatoria al numero 329 1866660)

SCUOLE: laboratori didattici gratuiti (vedi pag. 12)

GRUPPI (min. 12 – max. 25 persone): 65,00 € a gruppo (in aggiunta al prezzo del biglietto)

CITTADELLARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO

BIGLIETTO RIDOTTO:

Studenti under 26, ragazzi dai 12 ai 16 anni, over 65, soci FAI

BIGLIETTO GRATUITO:

Under 12, Tessera Abbonamento Musei Torino e Piemonte

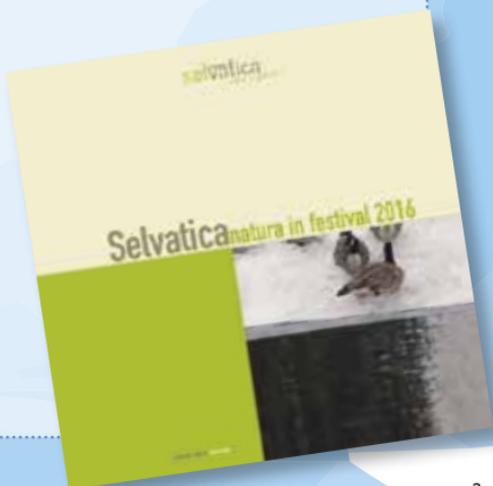
Visite guidate

Sono previste visite guidate alle h. 12.00, 15.30 e 17.30

Ingresso gratuito
in tutte le altre sedi espositive

COSTO CATALOGO: 20 €

Sconto 50% acquistandolo insieme al biglietto di Palazzo Gromo Losa



LE MOSTRE

PALAZZO GROMO LOSA

Biella Piazza, Corso del Piazza 24

Orari: venerdì e sabato h 15.30-19.00 |

Domenica h 10.00-19.00 | 2 giugno h 10.00-19.00

Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

www.fondazionecrbiella.it

SALE INTERNE

I SUSSURRI DEL BOSCO

Ron Kingswood e Marika Vicari

I grandi pannelli a grafite su legno e le installazioni di piccoli lavori – sempre a grafite su legno – di Marika Vicari, con i loro sentieri che si perdono tra gli alberi, fanno da quinte alle pitture poetiche di Ron Kingswood, dove gli animali sono colti nella pace sconfinata del loro habitat.



©Ron Kingswood

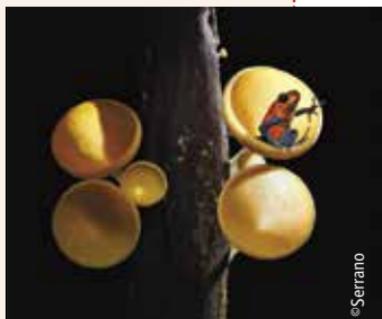


©Marika Vicari

GLANZLICHTER

100 fotografie da tutto il mondo che ritraggono la natura

Il più grande concorso di fotografia naturalistica della Germania e uno dei più importanti d'Europa a cui ogni anno partecipano migliaia di fotografi è un viaggio in tutto il mondo, con una selezione unica di magnifiche immagini. Il vincitore dell'edizione 2015 è il fotografo naturalista Gian Luigi Fornari Lanzetti con "IncurSIONE nella palude". Saranno esposte un centinaio di immagini delle 21.790 inviate al concorso fotografico, che è sotto il patrocinio del Ministero Federale Tedesco dell'ambiente.



©Serrano

GIARDINI (con una sala riservata all'interno)

FIABE DEL PASSATO E PROFEZIE SU UN FUTURO POSSIBILE

Luciano e Ivan Zanoni, Resi Girardello

Nello scenario sontuoso del roseto e nel resto del palazzo, cinque gruppi scultorei in ferro battuto di Luciano e Ivan Zanoni invitano lo spettatore tra le più famose favole di La Fontaine, da La volpe e l'uva a Il topo e il leone, mentre le grandi installazioni in filo di rame di Resi Girardello, con una metafora artistica squisitamente femminile, offrono una possibile via d'uscita al destino tragico che gli scienziati intravedono per il futuro del pianeta Terra.



©Luciano e Ivan Zanoni



©Resi Girardello

PALAZZO FERRERO

Biella Piazza, Corso del Piazza 25
Orari: venerdì e sabato h 15.30-19.00 |
domenica h 10.00-13.00 e 14.00-19.00 |
2 giugno h 10.00-13.00 e 14.00-19.00
Tel. 015 2529345 | cultura@comune.biella.it
www.comune.biella.it

ANIMALPOP

Alice Zanin, Massimo Caccia, Carlo Pasini

Il linguaggio flat di Massimo Caccia e le eleganti sculture in cartapesta di Alice Zanin, declinate in installazioni dalla potente suggestione concettuale, ci regalano uno sguardo nuovo e fresco sulla bellezza della natura. Ad accogliere lo spettatore, lungo la galleria d'ingresso, i gruppi scultorei in polistirolo ricoperto da puntine da disegno di Carlo Pasini.

MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

Biella, Via Quintino Sella 54/b
Orari: da mercoledì a venerdì h 10.00-12.30
e 15.00-18.30 |
sabato e domenica h 15.00-18.30 |
giovedì 2 giugno h 15.00-18.30
Tel. 015 2529345 | museo@comune.biella.it
www.museodelterritorio.biella.it

WILDLIFE

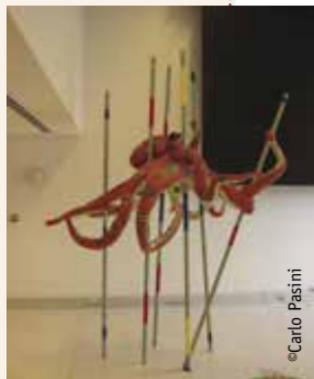
La natura selvaggia nelle sculture di Michele Vitaloni e nelle fotografie di Federico Veronesi

Con la sua scultura iperrealista e profondamente suggestiva, l'artista ricostruisce per noi al Museo del Territorio uno scorcio di natura selvaggia. Sculture a figura intera e in proporzioni reali, che si rivelano a tu per tu verissime e stranianti, accompagnate da due cornici antiche nelle quali l'artista ha ricreato due collezioni di uova di uccelli rari. In dialogo con le sculture di Vitaloni, una selezione di scatti di natura selvaggia firmati da Federico Veronesi che in questo incontro espone le immagini in bianco e nero tratte dal volume *Luce e polvere*, risultato di dodici anni di incontri emozionanti con i più affascinanti mammiferi africani, negli scenari incantevoli

delle savane e deserti dell'Africa Orientale.



©Massimo Caccia



©Carlo Pasini



©Alice Zanin



©Michele Vitaloni



©Federico Veronesi

FONDAZIONE SELLA ONLUS

Biella, Via Corradino Sella 10

Orari: venerdì e sabato h 15.30-19.00 | Domenica h 10.00-19.00 | 2 giugno 10.00-19.00
Tel. 015 2522445 | fondazionebella@fondazionebella.org

NATURA ALLO SPECCHIO / SPECCHIO DELLA NATURA

La fotografia naturalistica di Erminio Sella, a cura della Fondazione Sella Onlus

Erminio Sella (1865-1948), fratello di Vittorio, ha dedicato molte immagini alla rappresentazione del mondo naturale. Il suo amore per la montagna, per i viaggi nelle nazioni dell'America, dell'Asia e dell'Africa, i suoi interessi imprenditoriali nel campo vitivinicolo lo hanno portato ad un interesse profondo e partecipato verso la natura. La selezione di immagini conservate presso la Fondazione Sella Onlus spazia dalle giganti sequoie e dagli immensi spazi degli Stati Uniti (1898) ai rododendri e ficus dell'India (1899), dalla natura incontaminata del Centro America alla sua passione per le orchidee, amorevolmente cresciute nella serra di San Gerolamo.



© Erminio Sella

NON SOLO INTORNO A NOI

in collaborazione con i Fotoamatori Biellesi

I soci del Fotoclub Biella espongono 70 immagini circa a tema e si rivelano particolarmente bravi nel portare a casa bellissime immagini di natura di luoghi lontani ed esotici, pur dimostrandosi altrettanto capaci di guardare nel giardino sotto casa.



© Mario Deambrogio

UNO SGUARDO TRA NATURA E GENTI

in collaborazione con OASIS

Popoli ed Etnie di tutto il mondo in una mostra suggestiva e di grandissimo impatto. Una selezione della sezione "Gente e Popoli" delle ultime edizioni dell'Oasiphoto contest con 60 pannelli stampati su supporto rigido.



© Gianluigi Di Maio

CITTADELLARTE

Biella, Via Serralunga 27

Orari: dal martedì al venerdì h 10.00-17.00 (su prenotazione) | sabato e domenica h 11.00-19.00
Tel. 015 0991461 | store@cittadellarte.it | www.cittadellarte.it

SELVATICA SCIENTIFICA

La Mela Reintegrata di Pistoletto e dieci progetti scientifici per ricomporre l'integrità della natura

Così spiega Michelangelo Pistoletto: *"Il simbolo della mela attraversa tutta la storia che abbiamo alle spalle, partendo dal morso, che rappresenta il distacco del genere umano dalla Natura e l'origine del mondo artificiale che si è sviluppato fino a raggiungere le dimensioni totalizzanti di oggi. La mela reintegrata rappresenta l'entrata in una nuova era nella quale mondo artificiale e*

mondo naturale si ricongiungono producendo un nuovo equilibrio planetario". In occasione della Rassegna Selvatica, la Mela Reintegrata accoglie la presentazione di dieci progetti scientifici impegnati a tradurre il simbolo che essa stessa rappresenta in realtà concreta. La selezione dei progetti è realizzata in collaborazione con istituzioni del mondo scientifico milanese con cui Cittadellarte coopera proprio nell'ambito del 2° Forum Rebirth - La Mela Reintegrata, costituendone quindi una ricaduta e uno sviluppo in territorio biellese e auspicabilmente un collegamento permanente con il cantiere Rebirth che si svolgerà per la durata di un anno come seguito del Forum stesso.



©Michelangelo Pistoletto

BIBLIOTECA CIVICA DI BIELLA e BIBLIOTECA DI CITTÀ STUDI

Biblioteca Civica di Biella

Biella, Piazza Curiel 13

Orari: dal lunedì al venerdì h 8.15-18.30 | sabato 10.00-16.00

Tel. 015 2524499 | biblioteca@comune.biella.it |

www.polobibliotecario.biella.it

Biblioteca di Città Studi Biella

Biella, Corso Pella 2

Orari: dal lunedì al venerdì h 8.00-19.00 | sabato h 8.30-12.30

Tel. 015 8551107/106 | biblioteca@cittastudi.org | www.cittastudi.org/biblioteca



©Federica Galli

FEDERICA GALLI

Storie d'acqua e di alberi

L'amore per il dettaglio e una capacità rara di contemplazione della natura hanno fatto di Federica Galli una delle più amate artiste dell'incisione. Nata nel 1932 e scomparsa nel 2009, ha consacrato l'intera carriera a cantare la bellezza dei paesaggi. Selvatica la omaggia con una doppia personale tra la nuova Biblioteca Civica e la Biblioteca di Città Studi. In mostra, una serie di incisioni dedicate a storici alberi secolari italiani e una serie dedicata all'acqua.

MOSTRE PARALLELE

SPAZIO CULTURA

Biella, Via Garibaldi 14

Orari: da lunedì a venerdì h 10.30-12.30 e 16.00-17.30 |

sabato e domenica h 16.00-19.00

Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

www.fondazionecrbiella.it

ANIMAL

Giorgio Maria Griffa

Dal latino *anima*: esaurita la voglia di andare e con essa, tra fari e relitti, anche la collezione di acquerelli di viaggio, Griffa torna a "ritratti" a noi più consueti, a soggetti non estranei anzi ben noti, nei quali tuttavia una volpe assume un valore di sorpresa inaspettata, un ermellino torna a suggerire favole di re e regine, il volo di un corvo un richiamo celtico.



©Giorgio Maria Griffa

MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

Biella, Via Quintino Sella 54/b

Orari: da mercoledì a venerdì h 10.00-12.30 e 15.00-18.30 |

giovedì 2 giugno h 15.00-18.30 | sabato e domenica h 15.00-18.30

Tel. 015 2529345 | museo@comune.biella.it | www.museodelterritorio.biella.it

ENRICO GAUDINO

Il musicista della natura

Poco conosciuti, gli acquerelli di Enrico Gaudino raccontano la storia di un dono a lui fatto dal figlio Luca: un set di pennelli di manifattura orientale acquistato in occasione di un'esposizione a La Rinascente di Milano, sul finire degli anni '60. La curiosità sperimentatrice, propria di ogni artista ogni qualvolta si trovi tra le mani un nuovo mezzo di espressione, porta Gaudino a realizzare questa inedita serie, il cui soggetto privilegiato è, ancora una volta, il mondo animale.



© Enrico Gaudino

ANDIRIVIENI

Sala Biellese, Via Umberto I 98

Orari: fino al 12 giugno su prenotazione | dal 13 giugno lunedì, mercoledì e

venerdì h 10.00-16.00 | sabato e domenica su prenotazione

Tel. 015 8853170 | info@andirivienibiella.it | www.andirivienibiella.it

LA LINCE

a cura di Claudio Oddone, fotografie di Gianni Aggravi

In un'ottica di alta divulgazione Claudio Oddone, con questo suo importante contributo, sottolinea come la lince da secoli stimoli la nostra curiosità e fantasia. Dalle fonti storiche nazionali sino agli ultimi avvistamenti fatti nel Biellese il curatore ci accompagna attraverso una storia interessante e unica. Questo fiero felino non smette mai di incuriosire e stupire, simbolo di libertà e ambasciatore di un mondo che non possiamo assolutamente perdere. La mostra è corredata dalla riproduzione di documenti d'archivio e dalle belle immagini di Gianni Aggravi.



© Gianni Aggravi

TRAPPA DI SORDEVOLO

Sordevolo, Regione Vaneì

Orari: domenica e festivi h 10.00-18.00

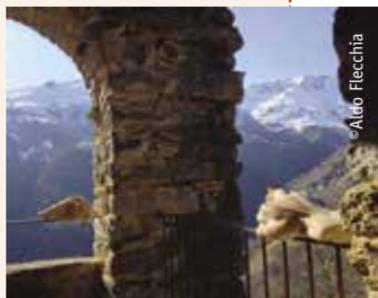
Tel. 349 3269048 | coordinatore@ecomuseo.it

22 maggio - 9 ottobre

IL CORPO COME PAESAGGIO

Sculpture in pietra di Aldo Flecchia

Ogni luogo porta l'impronta di chi lo ha abitato. Ogni abitante si rispecchia nei luoghi del proprio vissuto. Le opere di Aldo Flecchia sono una fusione tra paesaggio e persone. La struttura minerale della materia da cui nascono è sul punto di trasformarsi in ossa e tendini.



© Aldo Flecchia

FALSEUM - CASTELLO DI VERRONE

Verrone, Via della Valletta 1

Orari: sabato h 10.30-13.30 | 14.30-19.30 |

domenica e festivi h 10.30-13.30 | 14.30-19.30

Tel. 015 8977853 | info@falseum.it | www.falseum.it

MELE E SPECCHI DELLE MIE BRAME

La collezione di mele antiche (in cera) di Davide Furno e l'inaugurazione del nuovo itinerario sugli specchi

Ceroplasta, modellatore scientifico... eleganti definizioni per dire in altro modo "falsario"; perché a prendere un oggetto e a riprodurlo in tutto e per tutto fino ad ingannare uno spettatore, "falsari" si diventa.

La cera è un materiale povero e magnifico nello stesso tempo: duttile, caldo, vivo, a suo modo indistruttibile ed economico, era inevitabile fosse usato da sempre da artigiani ed artisti per le loro opere e modelli.

SANTUARIO DI OROPA

GALLERIA S. EUSEBIO DEL SANTUARIO DI OROPA

Orari: da lunedì a domenica h 10.00-17.00

Tel. 015 2523058 | info@gboropa.it |

www.gboropa.it

2 giugno - 3 luglio

LE IRIS TRA BOTANICA E STORIA

Una mostra della Sezione Botanica del Museo Regionale di Scienze Naturali

La mostra presenta i risultati degli studi e dell'attività di incremento della collezione di iris del Giardino Botanico Rea, orto botanico del Museo Regionale di Scienze Naturali. Il percorso espositivo spazia dall'inquadramento botanico alla storia delle Iris e degli ibridi, creati in particolare dalle "signore delle iris", Mary Senni, Eva Mameli Calvino, Gina Sgaravatti, Flaminia Specht e Nita Stross. Una storia al femminile tra pannelli, illustrativi, fotografie ed acquerelli...

MUSEO DEI TESORI DEL SANTUARIO DI OROPA

Orari: sabato e domenica h 10.00-12.30 | 14.30-17.00

Tel. 015 2523058 | info@gboropa.it | www.gboropa.it

2 giugno - 3 luglio (intero € 3 - ridotto € 2)

TESORI NASCOSTI

Le collezioni naturalistiche del Santuario di Oropa, recuperate e restituite al pubblico

Il Giardino Botanico di Oropa opera nell'intento di far crescere l'interesse per la natura del Santuario e della Valle Oropa, Patrimonio dell'Umanità UNESCO.

Dei materiali storici conservati, saranno esposti alcuni campioni dell'erbario "Flora Estiva dei Monti di Oropa" (1917), raccolti da Ferrari, dei minerali di Sardegna provenienti dalle miniere sarde di Monteponi (Iglesias) e della collezione entomologica Agostino Doderò (1922-1933).



© Davide Furno



CASA ZEGNA - TRIVERO

Trivero, Via Marconi 23

Orari: tutte le domeniche dall'8 maggio al 10 luglio h 14.00-18.00

Tel. 015 7591463 | archivio.fondazione@zegna.org |

www.fondazionezegna.org

8 maggio - 10 luglio (solo la domenica)

PIETRO PORCINAI A TRIVERO

Giardini e paesaggio tra pubblico e privato

Casa Zegna dedica a Pietro Porcinai (1910-1986), considerato tra i più grandi architetti paesaggisti italiani, un'inedita mostra all'interno dello spazio da lui stesso disegnato come giardino d'inverno sul tetto del Lanificio Zegna. La mostra è un viaggio mai esposto prima tra studi, progetti e interventi realizzati sul territorio di Trivero.



©Pietro Porcinai

RICETTO DI CANDELO

Sala delle Cerimonie

Candelo, Piazza Castello

Orari: venerdì e sabato h 15.00-19.30 |

domenica h 10.00-12.30 | 15.00-19.30 |

2 giugno h 10.00-12.30 | 15.00-19.30

Tel. 015 2593334

DI SAVANA IN SAVANA

Viaggio tra i parchi italiani ed africani a cura del Fotograppo Riflessi

Il progetto prevede l'esposizione di fotografie relative alla Baraggia e ai Sabbioni, al parco "Spina Verde", alla Bessa e ai Parchi africani.



©Pietro Monteleone

PALAZZO LA MARMORA

Biella Piazza, Corso del Piazza 19

Orari: venerdì e sabato h 15.30-19.00 |

Domenica h 10.00-19.00 | 2 giugno aperto h 10.00-19.00

Tel. 015 352533 | info@generazionieluoghi.it,

info@palazzolamarmora.it www.palazzolamarmora.it

GIULIA ALBERTI. IN PRINCIPIO ERA L'ACQUA... *Sculture di vetro colato di Murano*

Giulia Alberti, fiorentina, approfondisce la tecnica del vetro a Murano alla fornace Arianna con il maestro Giuman realizzando sculture che sviluppano il tema dell'acqua come origine del vivente. Dal 2008 realizza sculture in terra refrattaria presso le fornaci di Sassello e Albissola sviluppando forme a partire dalla spirale, generatrice dell'embrione del mondo vegetale. Grandi "Semi" che collegano la terra al cielo.



©Giulia Alberti

CLAUDIA CASALETTI

Quando la realtà supera la fantasia

C'era una volta il "Bestiario" dove animali reali e immaginari condividevano le stesse pagine e concretizzavano l'immaginario collettivo in chiave allegorica. Il bestiario norvegese, al contra-



©Claudia Casaletti

rio, attinge ad una natura del tutto reale ma così incredibile da sembrare la fantastica rappresentazione di creature di un altro mondo. Da un privilegiato punto di osservazione l'artista annota stupita, divertita, affascinata tutto quello che la natura circostante ha la grazia di condividere con lei. Ed è così che nascono le sue incisioni ed iniziano le sue storie.

GALLERIA ZAION

Biella, Strada di Riva 3 - Ex Lanificio Pria

Orari: da mercoledì a venerdì h 16.30 - 19.30 o su appuntamento

Tel. 380 5140212 | zaira@zaiongallery.com | www.zaiongallery.com

16 aprile - 16 giugno

IN MY GARDEN

di Antonio De Luca

Lo spazio della ZAION Gallery di Biella si è trasformato in un grande giardino in cui i fiori sbocciano sulla carta. Questa l'idea della personale di Antonio De Luca, INTO THE GARDEN again. La mostra, articolata in due sezioni, propone oltre alle raffinate figure femminili anche un giardino di delicati fiori dipinti. È questo il nuovo tema introdotto nella poetica di De Luca.

GALLERIA SILVY BASSANESE

Biella, Via Galilei 45

Orari: da martedì a venerdì h 16.00-19.00 |

sabato, domenica e festivi su appuntamento

Tel. 015 355414 | silvy.bassanese@libero.it

16 aprile - 16 giugno

PROGETTO #2 REAL

a cura di Matteo Antonini e Stefano Spera

Grazie ad un audace allestimento viene fornita un'esperienza concreta del virtuale che ci circonda. La percezione dell'ambiente espositivo è modificata grazie al posizionamento di grandi stampe digitali su due lati speculari della galleria, nelle quali è riprodotto lo stesso spazio allestito con le opere pittoriche dei due artisti. In realtà la galleria è vuota, ma le due stampe a parete offrono l'illusione di un ulteriore spazio nel quale sono allestiti i dipinti.

BIBOX ART SPACE

Biella, Via Italia 39

Orari: giovedì, venerdì e domenica h 16.00-19.00

sabato h 10.00-12.00 e 16.00-19.00 o su appuntamento

Tel. 349 7252121 | info.bibox@gmail.com |

www.bi-boxartspace.com

5 maggio - 5 giugno

WUNDERKAMMER con Daniele Basso, Alessio Bolognesi, Marcello Carrà, Stefano Gioda, Alessandra Maio

Wunderkammer è la stanza delle meraviglie. Le opere rappresentano animali dionisiaci e ibridi, l'artista lavora con la fantasia e crea un suo paradiso, una Wunderkammer di animali impossibili con abilità soprannaturali. Fatevi stupire dalle creature della Wunderkammer, perché "la logica vi porterà da A a B, l'immaginazione vi porterà dappertutto" (A. Einstein).



©Antonio De Luca



©Matteo Antonini



©Marcello Carrà

DIDATTICA per scuole e centri estivi

Laboratori gratuiti su prenotazione

PALAZZO GROMO LOSA E PALAZZO FERRERO

Biella, Corso del Piazza 24 e 25

Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

LABORATORIO SELVATICA: NATURA IN GIOCO!

a cura di WWF Oasi e Aree protette piemontesi

Il percorso (durata ca. 90 minuti) sarà guidato da un operatore per classe o gruppo. Ogni partecipante riceverà la "Carta da viaggio del festival" che poi si trasformerà nel gadget-ricordo della visita. Gli utenti saranno guidati attraverso una serie di tappe che prevedono l'osservazione delle opere e la riflessione sui legami indissolubili che esistono tra gli esseri viventi e l'ambiente che li circonda. **E per le scuole dell'infanzia:** i giardini del Palazzo ospitano sculture legate al mondo delle fiabe. Gli operatori della Biblioteca nella Natura WWF, formati nell'ambito del progetto Invito, promuoveranno laboratori di lettura all'aperto che, all'occorrenza, potranno essere svolti all'interno di una sala del Palazzo.



ANDIRIVIENI

Sala Biellese, Via Umberto I, 98

Tel. 347 3644142 | educazione@andirivienibiella.it

Fino al 10 giugno, in mattinata

COLORI E LEGGENDE DEL BIELLESE

Insieme ai partecipanti si andrà alla scoperta di leggende e miti del territorio biellese, tramite momenti di racconto e narrazione: si scoprirà come ricavare delle tempere naturali dalle piante, fiori ed erbe facilmente reperibili in natura.

DIDATTICA per le famiglie

Laboratori gratuiti su prenotazione

PALAZZO GROMO LOSA

Biella Piazza, Corso del Piazza 24

Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

www.fondazionecrbiella.it

Sabato 21 maggio h 15.30-18.00

MUSE ALLA LAVAGNA INCONTRA SELVATICA

a cura della Fondazione Cassa di Risaparmio di Biella

Durante i laboratori sarà possibile visitare le mostre di Palazzo Gromo Losa

Sabato 21 maggio h 16.30-17.30 | età 7-12 anni

LABORATORIO DI TEATRO E COLORE - I BAMBINALBERI

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Il corpo del bambino incontra il tronco dell'albero. Si assomigliano? L'albero insegna: i piedi come le radici devono essere ancorati a terra, i pensieri come i rami devono puntare verso l'alto.

Domenica 22 maggio h 16.30-17.30 | età 4-8 anni

LABORATORIO DI YOGA – TERRA

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

In questo laboratorio prenderemo contatto con la terra attraverso la danza a piedi nudi, ascolteremo le varie sensazioni, ascolteremo il suono dei nostri passi..., finita questa esperienza ci saluteremo con il canto finale del suono cosmico, il Mantra Om.

Domenica 29 maggio h 16.30-17.30 | età 7-12 anni

LABORATORIO DI TEATRO – LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO... GIOCA ANCHE TU!

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Attività teatrale ispirata alla celebre fiaba: si vuole far vivere un momento di divertimento e di incontro tra grandi e piccini attraverso il gioco/teatro. Il genitore accompagnerà il proprio bambino partecipando attivamente al laboratorio.

Giovedì 2 giugno h 15.30-16.30

LABORATORIO SELVATICA: NATURA IN GIOCO!

a cura di WWF Oasi e Aree Protette Piemontesi

organizzato presso Palazzo Gromo Losa e Palazzo Ferrero.

CARTA, PENNA E CALAMARO

Incontro laboratorio di disegni selvatici con il vignettista Andrea Dalla Fontana



Sabato 4 giugno h 16.30-17.30 | età 4-8 anni

LABORATORIO DI YOGA – ACQUA

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Inizieremo con la danza della Dea Rakini (con l'utilizzo di sonagli e campanelli, pratica che stimola il secondo chakra collegato all'elemento acqua). Giocheremo attraverso il respiro, esploreremo il movimento dell'acqua, ascolteremo il suono del mare dentro ad una conchiglia, Saluti e canto del Mantra Om.

Domenica 5 giugno h 16.30-17.30 | età 6-12 anni

LABORATORIO DEL COLORE – GLI ALBERI DI KANDINSKY

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

"Kandinsky Trees" è forse il più famoso dei suoi dipinti astratti con i cerchi. Si applica la sua idea creativa sulla carta con la tecnica del collage. Ritaglieremo la sagoma del tronco, che ricorda la forma di una mano. Realizzeremo le "foglie-cerchio" partendo dal cerchio centrale. I cerchi saranno poi incollati sui rami fino a quando l'albero è pieno.

Sabato 11 giugno h 16.30-17.30 | età 7-12 anni

LABORATORIO DI TEATRO – NOI E LA FONTAINE

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Le sculture di Ivan Zanoni ispirate ad alcuni personaggi delle favole di La Fontaine saranno esposte negli incantevoli giardini di Palazzo Gromo Losa. All'interno di questa meravigliosa cornice interagiranno con le opere per entrare nella fiaba attraverso il "racconto animato".

Domenica 12 giugno h 16.30-17.30 | età 4-8 anni

LABORATORIO DI YOGA – FUOCO

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Attraverso i movimenti del corpo osserveremo il calore che esso produce e quando il sole sarà diventato luminoso faremo un Mandala per risvegliare l'elemento fuoco in noi; il cerchio delle risate ci aiuterà a diffondere un'allegria contagiosa e diventeremo delle magiche luci. Accenderemo una candela e osserveremo la fiamma accesa.

Domenica 19 giugno h 16.30-17.30 | età 7-12 anni

LABORATORIO DI TEATRO – HANSEL E GRETEL... AD OCCHI CHIUSI!

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

I bambini condurranno e verranno condotti "ad occhi chiusi" nella fiaba dei fratelli Grimm, in un percorso sensoriale dove la fiaba si annusa, si tocca, si ascolta e si mangia...

Sabato 25 giugno h 16.30-17.30 | età 6-12 anni

LABORATORIO DEL COLORE – LA PORTA DELLE FATE

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Le porte delle Fate vengono utilizzate come aiuto educativo e come supporto ludico per i bambini in periodi difficili dell'infanzia. Vicino alla porta delle fate verrà posizionato un piattino con foglie secche, ghiande e castagne. La mattina successiva questo dono per le fate o per gli elfi non sarà più presente nel piattino perché sarà sostituito con della "polvere d'oro".... Nel laboratorio ogni bimbo costruirà la propria porta da portare poi a casa.

Domenica 26 giugno h 16.30-17.30 | età 4-8 anni

LABORATORIO DI YOGA – ARIA

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Proveremo a sperimentare l'elemento ARIA attraverso vari giochi come la danza della leggerezza imitando vari animali come farfalle, api e uccellini e dopo ascolteremo il nostro respiro, ci riposeremo a terra cercando di creare dei fiori con le mani e di sentire il vento che sfiora i petali. Giocheremo con bolle di sapone e piume da far volare nel cielo. Finiremo la pratica con il mandala delle stelle e il Mantra Om.

Domenica 3 luglio h 16.30-17.30 | età 4-8 anni

LABORATORIO DI YOGA

a cura di LaborARTE - Fondazione Clelio Angelino

Costruiremo insieme il Mandala della MADRE TERRA utilizzando elementi naturali: terra, fiori, legni, fili d'erba, sassi, acqua, fuoco, per comprendere che siamo tutti parte di un meraviglioso disegno universale e per sviluppare un sentimento di aggregazione e amore reciproco. Il Mandala è una rappresentazione del ciclo della vita, della meraviglia della nascita, dello scorrere del tempo attraverso le stagioni, insegna il non attaccamento. Alla fine il Mandala verrà cancellato, a simbolo anche della chiusura del Festival, ma rimarrà nei cuori ... e preparerà l'attesa per la prossima edizione ... Om Shanti.

MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

Biella, Via Quintino Sella 54/b

Tel. 015 2529345 | Cell. 329 9029036 | museo@comune.biella.it |

www.museodelterritorio.biella.it

Laboratori su prenotazione entro le h 18 del venerdì

Costo del laboratorio: € 5,00

Sabato 18 giugno h 16.00 | età 5-8 anni

Sabato 2 luglio h 16.00 | età 9-12 anni

LABORATORIO "NON FOSSILIZZIAMOCI!"

IL MARE BIELLESE DI 2 MILIONI DI ANNI FA

Non è tutto come sembra... soprattutto nel mondo dei fossili! Un appuntamento per veri paleontologi fra fossili e variopinti animali che popolavano il mare biellese di 2 milioni di anni fa e che, alla fine del viaggio, verranno a casa con voi.

BIBLIOTECA RAGAZZI - VILLA SCHNEIDER

Biella, Piazza La Marmora 6

Tel. 015 351300 | bibragazzi@comune.biella.it

Laboratorio gratuito su prenotazione

Venerdì 24 giugno h 10.30 | età 5-9 anni

IL RUMORE DELLA FORESTA: LABORATORIO PER ESPLORATORI CORAGGIOSI

a cura di Elena Taverna

Illustrazioni accattivanti per condurre i bambini tra i colori, i suoni e la magia delle foreste pluviali dando vita a serpenti dai mille colori.

CASA ZEGNA

Trivero, Via Marconi 23

Tel. 015 7591463 | archivio@fondazionezegna.org | www.fondazionezegna.org

Laboratorio gratuito su prenotazione

Sabato 7 maggio h 15.00-18.00 | età dai 5 anni

LABORATORIO "PAESAGGI IMMAGINATI"

a cura di Elena Taverna

Viaggio alla scoperta delle opere di Porcinai tra arte, meraviglia e creatività. Due i temi principali: "i giardini segreti", un'opera pop-up con nascoste tra le pagine spazi poetici per fioriture di tarda primavera e voli magici di farfalle e "i fili tra i rami" con giochi di Land Art per creare giardini tessili, nidi fantastici e rifugi sognati.

CITTADELLARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO

Biella, Via Serralunga 27

Tel. 015 0991461 | store@cittadellarte.it | www.cittadellarte.it

Laboratorio su prenotazione

Costo del laboratorio: € 5,00

Sabato 4 giugno h 16.00

CARAMELLE FRUTTA E NATURA – LE CARAMELLE DI STAGIONE

a cura dell'Ufficio Didattica di Cittadellarte

Il laboratorio presenta un semplice procedimento che consentirà ai bambini di ottenere caramelle alla frutta gommosa partendo da frutti

stagionali (ciliege, pesche, albicocche...). L'attività prevede una veloce fase di cottura di frutta, acqua, zucchero e agar agar; in seguito grazie all'utilizzo di stampini otterremo caramelle che i partecipanti potranno portare a casa e gustare con gli amici.
Ritrovo allo Store di Cittadellarte.

FALSEUM - CASTELLO DI VERRONE

Verrone, Via della Valletta 1

Tel. 015 8977853 | Cell. 331 1025960 | falseum@gmail.com | www.falseum.it

Laboratorio su prenotazione

Costo del laboratorio: € 5,00

Tutte le domeniche h 15.00-18.00 | età 5-11 anni

LA TAVOLA NEL TEMPO

Durante il laboratorio i partecipanti faranno un vero (o falso?) salto temporale proiettati in un banchetto di festa medioevale, per scoprire come nel corso della storia le tradizioni culinarie si siano modificate.

La presenza dell'esposizione di mele antiche ci darà la possibilità di parlare anche di "agrobiodiversità", cioè alle specie di frutta e verdura coltivate in agricoltura, in particolare dei frutti antichi e dimenticati...

CONCERTI - Accademia Perosi

PALAZZO GROMO LOSA

Biella Piazza, Corso del Piazza 24

Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

www.fondazionecrbiella.it

Venerdì 20 maggio h 21.00

GLORIA CAMPANER

Gloria Campaner è oggi una delle musiciste più eclettiche della propria generazione e il desiderio di ampliare la propria visione musicale ha dato origine a collaborazioni con importanti musicisti jazz quali D'Andrea, Bollani e Modzer. Programma: Musiche di Prat, Schumann, Beethoven, Prokofiev.

Intero: 15 €



Venerdì 17 giugno h 20.45

ZOOM! ROSSO VENEZIANO

Il concerto ha inizio, così come la storia che lo attraversa. Tutto si svolge a Venezia ma anche intorno, dentro e attraverso un giovane affascinante di successo: Francesco Moro. Un intreccio di musica e parole nel tragico scollamento tra la realtà e la dimensione onirica.

Programma: Musiche di Vivaldi

Intero: 10 €



SPETTACOLI ed EVENTI

PALAZZO GROMO LOSA

Biella Piazza, Corso del Piazza 22
Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it
www.fondazionecrbiella.it

Mercoledì 8 giugno h 21.00

"Itineraria Teatro" presenta lo spettacolo teatrale: **Fabrizio De Giovanni** in **Q. B. Quanto Basta. Stili di vita per un futuro equo**. Durante l'evento verranno raccolte offerte per finanziare i progetti di sostegno alle persone in situazioni di disagio che quotidianamente accoglie la Caritas Diocesana di Biella.

PALAZZO FERRERO

Biella Piazza, Corso del Piazza 25
Tel. 015 2529345 | cultura@comune.biella.it |
www.comune.biella.it

Venerdì 24 giugno h 17.30

**"Tripodi. 3 Punti tra il Cielo e la Terra",
StalkerTeatro**

Presentazione del progetto "Tripodi": un omaggio all'ambiente, al territorio, alla natura e all'architettura dove viviamo, nella quotidianità e nel teatro. Il progetto sarà presentato nel pomeriggio sviluppando insieme al pubblico un breve gioco interattivo con i materiali naturali (rami d'albero trattati) che costituiranno la scenografia del futuro spettacolo. Con gli stessi rami d'albero ("tripodi") verrà costruita un'installazione presso Palazzo Ferrero, accessibile al pubblico anche sabato 25 e domenica 26 giugno.

TEATRO POPOLARE DI SORDEVOLLO

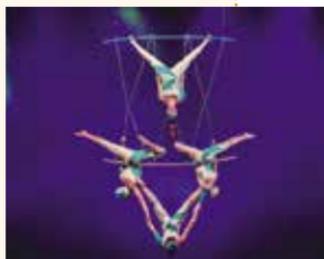
Sordevolo, Via Eugenio Bona 35
Tel. 015 2568103 | amministrativo@comune.sordevolo.bi.it
www.comune.sordevolo.bi.it

Mercoledì 15 giugno h 21.00

"Meraviglia", Sonics

Creato e diretto da Alessandro Pietrolini

Meraviglia è il luogo in cui contenere l'emozione non convenzionale, il luogo in cui rifugiarsi quando quello che ci sta intorno sbiadisce i contorni del nostro essere. Adrenalina, stupore e acrobazie aeree mozzafiato sono gli ingredienti di questa favola moderna che nasce con lo scopo di trasportare lo spettatore in luoghi animati da animali e fiori anomali. Poltronissima € 24 - Poltrona € 20 - Gradinata settore unico € 20
Organizzato dal Comune di Sordevolo e dal Contato del Canavese.



CITTADELLARTE FONDAZIONE PISTOLETTO

Biella, Via Serralunga 27

Tel. 015 0991461 | store@cittadellarte.it | www.cittadellarte.it

Venerdì 1 luglio 2016 h 18.00

Inaugurazione "ARTEalCENTRO di una trasformazione sociale responsabile", XIX edizione.

Una rassegna di mostre, installazioni, tavole rotonde e laboratori.

DOCBI - CENTRO STUDI BIELLESI

Tel. 015 31463 - www.docbi.it



28 - 29 maggio dalle h 8.00

Transumando

La XVII edizione di "Transumando" ripropone una giornata al seguito della mandria di Valter Croso, nel tratto compreso tra la frazione Cerale di Camandona ed il Bocchetto Sessera, lungo l'antica "strada dell'alpe". L'alpigiano e la sua mandria di oltre duecento capi, partiti nella notte, proseguiranno la transumanza verso l'Alpe Moncerchio per poi raggiungere l'Alpe Campelli, con un cammino di circa sedici ore.

PASSEGGIATE NATURALISTICHE

A cura di Oasi Zegna tel. 015 7591446



Domenica 22 maggio h 10.30

UNA PASSEGGIATA MERAVIGLIOSA

A Trivero, escursione guidata nella conca dei rododendri in fiore (anche per i diversamente abili) con pranzo a tema.

Info e prenotazioni: Ristorante Al Centro - tel. 015 756100

Sabato 28 maggio

NEL BOSCO DI NOTTE

A Castagnea di Portula, passeggiata notturna nel bosco con lettura di favole, ascolto di suoni e musiche.

Info: Agriturismo Oro di Berta - tel. 015 756501

Domenica 29 maggio h 10.30

UNA PASSEGGIATA MERAVIGLIOSA

A Trivero, escursione guidata nella conca dei rododendri in fiore (anche per i diversamente abili) con pranzo a tema.

Info e prenotazioni: Ristorante Castagneto - tel. 015 7158175

Domenica 5 giugno h 10.00
ALLA SCOPERTA DEL CARABO
"BOIA D'OR" IN OCCASIONE
DELLA GIORNATA MONDIALE
DELL'AMBIENTE

A Bielmonte, uscita guidata in Valsessera con il biologo Matteo Negro, consulente del progetto LIFE (www.lifecarabus.eu). Alle h 13.00 pranzo all'Agriturismo Moncerchio.

Info: Agriturismo Alpe Moncerchio - tel. 339 7289682



Sabato 25 giugno
IL VENTO RACCONTA... NEL BOSCO DI NOTTE

A Castagnea, passeggiata notturna per tutti nel bosco, con soste per racconti di favole, ascolto di suoni, incontro con animali notturni. A seguire falò, dolcetti e tisana della buona notte.

Info: Agriturismo Oro di Berta - tel. 015 756501

Sabato 2 luglio
IL BOSCO DEL SORRISO: GLI ALBERI SI PRENDONO CURA DELLA
NOSTRA SALUTE

A Bielmonte, un'esperienza unica a contatto con la natura sotto la guida dell'esperto M. Vania, sperimentando le potenzialità benefiche che il Bosco del Sorriso e gli alberi offrono alla nostra salute. La mattina momento formativo nella sala conferenze, pranzo e nel pomeriggio esperienza nel bosco. In alternativa esperienza pomeridiana nel bosco dalle h 14.00.

Info: Albergo Ristorante Bucaneve - tel. 015 744184 - www.bucaneve.eu

CINEMA E CONFRONTI



I documentari e le conferenze offrono, com'è nello spirito di Selvatica Festival, attraverso splendide immagini e quest'anno anche con il racconto dei personaggi invitati alle serate, una riflessione sul presente e sul futuro del nostro pianeta, per promuoverne salvaguardarne la biodiversità.

I partner di quest'anno:

YOUDOC: la prima web TV italiana interamente dedicata al mondo del documentario (www.youdoc.it)

Sondrio Festival – Mostra Internazionale dei Documentari sui Parchi manifestazione di riferimento per documentaristi provenienti da ogni parte del mondo (www.sondriofestival.it)

TED (Technology Entertainment Design) è una conferenza che si tiene ogni anno a Vancouver (Columbia Britannica) e, recentemente, ogni due anni in altre città del mondo. La sua missione è riassunta nella formula "ideas worth spreading" (idee che val la pena diffondere).

CASTELLO DI VERRONE - FALSEUM

Domenica 22 maggio h 14.30

VIAGGIO NELLA CRIPTOZOOLOGIA *La reale vita delle sirene*

Documentario di Leonardo Sergiani – Digital Marine Production – Italia
Partecipante all'edizione 2010 del Sondrio Filmfestiva, il documentario

riguarda proprio una delle creature fantastiche che hanno profonde analogie con animali esistenti: i lamantini.

Con Lorenzo Rossi poi, ci avvicineremo nella "criptozologia" (dal greco "scienza degli animali nascosti"), concepita dallo zoologo Bernard Heuvelmans, entrata nell'immaginario collettivo come una fantasiosa caccia ai mostri priva di basi scientifiche. Incontro con Lorenzo Rossi - *Divulgatore, appassionato di storia della zoologia e del rapporto tra scienza e pseudoscienza* è curatore del sito www.criptozoo.com

PALAZZO GROMO LOSA (AUDITORIUM)

Giovedì 26 maggio h 21.00

VIAGGI CON DIVERSI OCCHI *L'ultimo continente*

Documentario di Elsa Dossi – Dall'Angelo Pictures – Italia

Area trattata: Terra del Fuoco, Antartide.

Grazie alla collaborazione della web TV youDOC, potremo seguire un affascinante viaggio turistico a bordo di una rompighiaccio trasformata in nave da crociera. Luca Miserere, vincitore del concorso "VIVI l'Antartide in classe", racconta la sua esperienza alla XXVIII spedizione italiana in Antartide nel 2012 nella base italiana Stazione Mario Zucchelli. Incontro con Luca Misere - *Laureato in Scienze Naturali, docente nella Scuola secondaria di secondo grado. È stato tra i primi collaboratori del Giardino Botanico di Oropa.*

Giovedì 2 giugno h 21.00

OSSERVARE LA NATURA

Biomimetica in azione - TED Talks di Janine Benyus

Un messaggio per gli inventori: quando risolvete un problema di design, guardate prima alla natura. Con Elena Rinaldi scopriremo che la rete da pesca, per esempio, ricorda la tela del ragno o alcuni adesivi le valve dei molluschi. Molte delle tecnologie di uso comune nascono dall'osservazione e dall'imitazione della natura.

Incontro con Elena Rinaldi - *Laureata in Matematica presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, si specializza in Comunicazione della Scienza presso SISSA di Trieste. Oltre all'attività di insegnamento si occupa di divulgazione scientifica e matematica nelle scuole e nelle biblioteche.*

Giovedì 9 giugno h 21.00

MONDI NASCOSTI *Il respiro del bosco*

Documentario di Antonio D'Onofrio – SD Cinematografica – Italia

Sono più di 100.000...specie e spuntano ovunque! Sono i funghi, organismi essenziali per la vita del bosco e piatto prelibato delle nostre tavole. Impariamo a conoscerli, ma soprattutto occorre imparare a rispettarli.

I funghi infatti, sono i motori nascosti di moltissimi processi biologici.

Incontro con Maria Teresa Della Beffa - *Laureata in Scienze Agrarie, è ricercatrice presso l'Istituto di protezione sostenibile delle piante del Consiglio Nazionale delle Ricerche di Torino.*

Giovedì 16 giugno h 21.00

IL RITORNO DEI GRANDI PREDATORI

Frammenti di documentari sui lupi girati dall'autore e presentazione del libro "La luna è dei lupi"

I grandi predatori polarizzano l'attenzione del pubblico, evocano insieme meraviglia e orrore. Molti degli atteggiamenti ambivalenti che abbiamo sviluppato nei confronti di animali come la lince, il lupo o l'orso sono emozionali.

Incontro con Giuseppe Festa - *Laureato in Scienze Naturali, si occupa di educazione ambientale ed è appassionato musicista. Autore di diversi reportage sulla natura trasmessi dalla Rai, ha pubblicato recentemente il romanzo "La luna è dei lupi".*

Giovedì 30 giugno h 21.00

IL RITORNO DEI GRANDI PREDATORI *L'avanzata degli orsi*

Documentario di Axel Gomille - ZDF German Television

Premio "Regione Lombardia" al Sondrio Filmfestival 2015, il documentario segue il trasferimento nei boschi degli orsi a caccia di rifiuti in Romania e ne documenta la loro situazione nelle Alpi. Possiamo ancora convivere con gli orsi?

Incontro con Mauro Belardi - *Biologo, ha lavorato da metà anni '90 in campo ambientalista, collaborando con varie ONG. Si è occupato di gestione di aree protette e di progettazione di interventi di miglioramento ambientale. Attualmente rappresenta il WWF Italia nel Board del Programma Alpi Europeo e nel Large Carnivores Group.*

MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE (Sala Convegni)

Giovedì 23 giugno h 21.00

OLDUVAI La Culla dell'Umanità

Documentario di Mirko Lombardi e LeFucine Art&Media - Scuola di Paleoantropologia Università di Perugia

Il documentario racconta la storia di Olduvai, dalla sua casuale scoperta scientifica nei primi del novecento, all'impegno dei paleoantropologi di Louis e Mary Leakey. La vicenda geopolitica: le due guerre mondiali, il passaggio di quelle zone da colonia tedesca a inglese, fino all'indipendenza e alla nascita dell'attuale Repubblica Unità di Tanzania.

Incontro con Fabio Bona e Mirko Lombardi - Fabio Bona collabora con numerosi musei italiani ed ha al suo attivo ricerche e scavi in siti preistorici di grande rilevanza. Mirko Lombardi appassionato di paleoantropologia, da anni collabora con la Scuola di Paleoantropologia della Università di Perugia ed è ideatore e coautore dei testi e della sceneggiatura del documentario.

All'interno del percorso espositivo di Palazzo Gromo Losa sarà proiettato In loop il documentario naturalistico di **YOUDOC Galapagos: due secoli dopo Darwin** (Documentario di Elsa Dossi - Dall'Angelo Pictures - Italia).

INCONTRI

PALAZZO GROMO LOSA

Biella Piazza, Corso del Piazza 24

Tel. 015 0991868 | spazio.cultura@fondazionecrbiella.it

www.fondazionecrbiella.it

Venerdì 27 maggio h 21.00

Spina Verde. Parco Naturale fiore all'occhiello del Territorio Biellese

A cura del Fotogruppo Riflessi, tel. 015 2593334

Incontro con il fotografo Tiziano Pascutto

Venerdì 10 giugno h 21.00

Presentazione del libro di Claudio Oddone - *Alla scoperta del "Lupo cerviero". La linxe (Lynx lynx)* - con un approfondimento sulla specie inerente il Piemonte ed il territorio biellese.

Relatori: MATTEO NEGRO (biologo), ANDREA BATTISTI (biologo/naturalista) e SILVANO BEDUGLIO (esponente di Legambiente).

Venerdì 1 luglio h 21.00

Biella piena di vita

A cura del Fotogruppo Riflessi, tel. 015 2593334

Incontro con l'ornitologo Lucio Bordignon con immagini del fotografo naturalista Pietro Monteleone

MUSEO DEL TERRITORIO

Martedì 14 giugno h 21.00

Incontro con il fotografo Federico Veronesi

CONVEGNO a Palazzo Gromo Losa

Venerdì 3 giugno h 21.00

Crisi economica e crisi ambientale: qual è la più importante? Cosa possiamo fare per progettare un futuro sostenibile?

Serata con Luca Mercalli

Sabato 4 giugno h 9.30-12.30

Crisi e cambiamenti in atto. Cosa possiamo fare insieme alle nostre amministrazioni locali

Tavola rotonda (moderata da Ellen Bermann - Transition Italia)

Quali sfide presenta il futuro? Siamo preparati?

Luca Mercalli (Nimbus)

I pionieri del cambiamento – esempi di cittadinanza attiva

Daniel Tarozzi (ItaliaCheCambia)

Amministratori pubblici in transizione – Case study del Bolognese

Cristiano Bottone (Transition Italia)

h 11.30 - SESSIONE INTERATTIVA – WORLD CAFÉ (a tavoli di lavoro di circa 6 persone – facilitato da Ellen Bermann) – 3 sessioni di 20 minuti cadauna

h 12.30 - CONCLUSIONE IN PLENARIA – breve report dagli host dei tavoli. Prossimi passi?

A seguire possibilità di pranzare insieme a prezzo convenzionato presso Palazzo La Marmora (aperto tutte le domeniche del festival).

TRAPPA DI SORDEVOLO

Sordevolo, Regione Vaneì

Cell. 349 3269048 | coordinatore@ecomuseo.it

Domenica 3 luglio h 10.00-16.00

MONASTERI DEL TERZO MILLENNIO - Un cantiere da condividere

Incontro/laboratorio con Maurizio Pallante

wild art festival 2016

Chiaoverano (TO) 20-22 maggio

Festival della natura e della fotografia

PROGRAMMA

Venerdì 20 maggio

ore 21.30 > Olimpiadi della Fotografia Naturalistica

Sabato 21 maggio

ore 11.00 > Borsa della Fotografia Naturalistica

ore 15.00 > Premiazione Oasis Photo Contest

ore 21.30 > Talk Show con **Alessandro Cecchi Paone** e i suoi ospiti

Domenica 22 maggio

ore 9.00 > Apertura mercatini

ore 14.30 > Talk show "fotografia naturalistica nel mondo" con i grandi fotografi internazionali: Paul Souders (USA), Luis Sandoval (Messico), Guo Jing (Cina), Norbert Rosing (Germania), Joe Petersburger (Ungheria), Sergio Pitamitz e Daniele Pellegrini (Italia). Conduce Mosè Franchi.

A seguire: Asta di beneficenza

info su: www.fian.it

volontari cercasi

Vuoi contribuire alla buona riuscita del Wild Art Festival?

Se sei maggiorenne, parli un inglese fluente e sei automunito, puoi partecipare come **"tutor"** al Wild Art Festival. Sarai abbinato ad uno dei grandi fotografi premiati all'Oasis Photo Contest provenienti da tutto il mondo. Avrai il ruolo di **guida e mediatore culturale** del fotografo per poter rendere più agevole la sua partecipazione ai vari eventi in programma. L'organizzazione si farà carico di offrire vitto e alloggio per la tua presenza.

Per informazioni: maurizio@oasisweb.it o chiama il 339.65.80.243

Un progetto



Ideazione

E20PROGETTI
passione creativa

Fondazione
Cassa di Risparmio di Biella

Info

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Spazio Cultura
Via Garibaldi, 14 - 13900 Biella
+39 015 0991868
www.fondazionecrbiella.it



Fondazione CR Biella



@Fondazione CR Biella

Partner sedi espositive istituzionali in città



Partners



Jonathan Cooper

Sponsor



Media partner

LA STAMPA



In collaborazione con:

WWF Oasi e Aree Protette Piemontesi - Legambiente Circolo Biellese "Tavo Burat" - Giardino Botanico di Oropa - Santuario di Oropa - Palazzo La Marmora - Fotoclub Biella - Fotogruppo Riflessi - Città di Candelo - Casa Zegna - Oasi Zegna - Rivista Oasis - StalkerTeatro - ACLI Biella - Città Studi - Centro Educazione Ambientale "Andirivieni" di Legambiente - Associazione della Trappa onlus - Falseum-Museo del Falso e dell'Inganno - Biblioteca Civica di Biella - Galleria Zaion - BiBox Art Space - Galleria Silvy Bassanese - Centro Documentazione Aree Protette del Comune di Sondrio - Progetto Biellese in Transizione - Fondazione Clelio Angelino - Accademia Perosi - DocBi Centro Studi Biellesi - YOUDOC web tv - Contato del Canavese - Comune di Sordevolo

In copertina: ©Gian Luigi Fornari Lanzetti, *Vagare nella palude*